

**MAKE ART NOT WAR  
FOR UKRAINE – SILENT AUCTION, MARCH 31, 2023**



Painting "Confluence, size" 57x45, oil on canvas, framed by Irina Tricolenco / Pictura "Confluenta, dimensiune" 57x45, ulei pe panza.

ENG: Each of us at least sometimes feels the power of the whole World, its currents that flow through you and unite with everything around. When a grain of sand on the other side of the world gets close.

A woman consciously unites with space, lets it in... and of course changes it at least a little.

RO: Fiecare dintre noi cel puțin uneori simte puterea întregii Lumi, curenții ei care curg prin tine se unesc cu tot ce este în jur. Când un grăunte de nisip din cealaltă parte a lumii se apropie.

O femeie se unește în mod conștient cu spațiul, îl lasă să intre... și bineînțeles îl schimbă măcar puțin.

Estimated value – Valoarea estimativă 200 EUR

Starting bid – Prețul de pornire 150 EUR

Minimum bid – Pasul 50 Eur



Painting "The life of Nature", size 39x38 cm, oil on canvas, framed, by Irina Tricolenco. | Pictura "Viata naturii", ulei pe panza, de Irina Tricolenco.

ENG: "I think that everything in the world is created according to one principle. But when Water, Sun - fire, air, Earth unite and Spring comes, life is born, a new cycle begins ... "

RO: „Cred că totul în lume este creat după un singur principiu. Dar când Apa, Soarele - focul, aerul, Pământul se unesc și vine primăvara, viața se naște, începe un nou ciclu...”

Estimated value – Valoarea estimativă 180 EUR

Starting bid – Prețul de pornire 100 EUR

Minimum bid – Pasul 50 Eur



Painting "Children of the Sun", size 70x42, oil on canvas, framed, by Irina Tricolenco. | Pictura "Copiii soarelui", dimensiune 70x42, ulei pe panza, de Irina Tricolenco.

ENG: "Planets and flowers! They are so different! But everyone depends on the Sun - the planets move around it, and the flowers turn their heads towards it ... "




RO: „Planete și flori! Sunt atât de diferiți! Dar toată lumea depinde de Soare - planetele se mișcă în jurul lui, iar florile își întorc capul spre el”

Estimated value – Valoarea estimativă 200 EUR

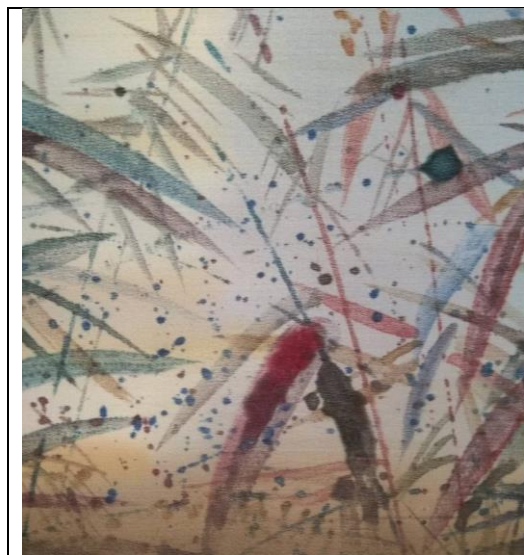
Starting bid – Prețul de pornire 150 EUR

Minimum bid – Pasul 50 Eur

**MAKE ART NOT WAR  
FOR UKRAINE – SILENT AUCTION, MARCH 31, 2023**

	<p><b>Paining “Chernobrivtsy”, size 67x60 cm, acrylic on canvas, by Mihail Statnii, master of arts.   Pictura “Chernobrivtsy”, 67x60 cm, acrylic pe panza, de Mihai Statnii, maestro al artelor.</b></p> <p>ENG: Member of the Union of Artists of Moldova. Works in the genre of easel painting. Participant and Laureate of many Republican and International exhibitions. In 2021 he was awarded the title of "Maestru in Arte" (Master of Art). His works are kept in museums and private collections in many countries of the world.</p> <p>RO: Membru al Uniunii Artiștilor din Moldova. Lucrări în genul picturii de șevalet. Participant și laureat la numeroase expoziții republicane și internaționale. În 2021 a primit titlul de „Maestru in Arte” Lucrările sale sunt păstrate în muzee și colecții private din multe țări ale lumii.</p> <p><b>Estimated value – Valoarea estimativă 250 EUR</b> <b>Starting bid – Prețul de pornire 150 EUR</b> <b>Minimum bid – Pasul 50 Eur</b></p>
	<p><b>Painting “The meeting”, size 50x65, oil, 2021, by Mihail Statnii.   Pictura “Intalnire”, 50x65 cm, ulei, 2021, de Mihail Statnii.</b></p> <p>ENG: Member of the Union of Artists of Moldova. Works in the genre of easel painting. Participant and Laureate of many Republican and International exhibitions. In 2021 he was awarded the title of "Maestru in Arte" (Master of Art). His works are kept in museums and private collections in many countries of the world.</p> <p>RO: Membru al Uniunii Artiștilor din Moldova. Lucrări în genul picturii de șevalet. Participant și laureat la numeroase expoziții republicane și internaționale. În 2021 a primit titlul de „Maestru in Arte” Lucrările sale sunt păstrate în muzee și colecții private din multe țări ale lumii.</p> <p><b>Estimated value – Valoarea estimativă 180 EUR</b> <b>Starting bid – Prețul de pornire 100 EUR</b> <b>Minimum bid – Pasul 50 Eur</b></p>
	<p><b>Painting “Poetic harmony”, size 50x55, oil, 2012, by Mihail Statnii.   Pictura “Armonie poetica”, 50x55 cm, ulei, 2012, de Mihail Statnii.</b></p> <p>ENG: Member of the Union of Artists of Moldova. Works in the genre of easel painting. Participant and Laureate of many Republican and International exhibitions. In 2021 he was awarded the title of "Maestru in Arte" (Master of Art). His works are kept in museums and private collections in many countries of the world.</p> <p>RO: Membru al Uniunii Artiștilor din Moldova. Lucrări în genul picturii de șevalet. Participant și laureat la numeroase expoziții republicane și internaționale. În 2021 a primit titlul de „Maestru in Arte” Lucrările sale sunt păstrate în muzee și colecții private din multe țări ale lumii.</p> <p><b>Estimated value – Valoarea estimativă 250 EUR</b> <b>Starting bid – Prețul de pornire 150 EUR</b> <b>Minimum bid – Pasul 50 Eur</b></p>

**MAKE ART NOT WAR  
FOR UKRAINE – SILENT AUCTION, MARCH 31, 2023**

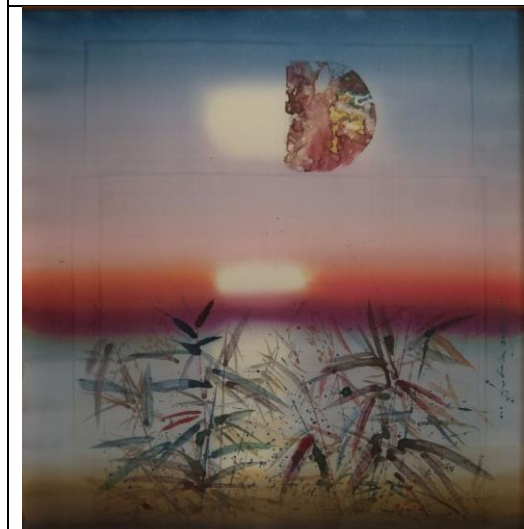


Painting "Kvadrans", silk, 90x70 cm by Alexandr Drobaha (1949-2023). | Pictura "Kvadrans", matase, 90x70 cm, de Alexandr Drobaha (1949-2023).

ENG: The works of Alexander Drobaha are distinguished by a special author's style. They are characterized by the emotionality of a figurative solution combined with technological "delights". Looking at them, there is a feeling of extraordinary ease of execution.

RO: Lucrările lui Alexander Drobaha se disting printr-un stil special al autorului. Ele se caracterizează prin emoționalitatea unei soluții figurative combinate cu „delicii” tehnologice. Privind la ele, există un sentiment de ușurință extraordinară de execuție.

**Estimated value – Valoarea estimativă 250 EUR**  
**Starting bid – Prețul de pornire 150 EUR**  
**Minimum bid – Pasul 50 Eur**



Painting "Annunciation", 2019, natural silk, 90x65 cm by Alexandr Drobaha (1949-2023). | Pictura "Buna vestire", 2019, matase naturala, 90x65 cm, de Alexandr Drobaha (1949-2023).

ENG: The works of Alexander Drobaha are distinguished by a special author's style. They are characterized by the emotionality of a figurative solution combined with technological "delights". Looking at them, there is a feeling of extraordinary ease of execution.

RO: Lucrările lui Alexander Drobaha se disting printr-un stil special al autorului. Ele se caracterizează prin emoționalitatea unei soluții figurative combinate cu „delicii” tehnologice. Privind la ele, există un sentiment de ușurință extraordinară de execuție.

**Estimated value – Valoarea estimativă 250 EUR**  
**Starting bid – Prețul de pornire 150 EUR**  
**Minimum bid – Pasul 50 Eur**



Painting "On the Dniester", 45x70 cm, oil on canvas, 2008, by Vyacheslav Bakitsky. | Pictura "Pe Nistru", 45x70 cm, ulei pe panza, 2008 de Veaceslav Bakitsky.

ENG: Vyacheslav Bakitsky taught at the Plamadiala College of Art for about thirty years, now he continues his teaching activities at three educational institutions. For these years, he trained hundreds of professional artists, giving them a solid school of confident drawing, and not only that.

RO: Vyacheslav Bakitsky a predat la Colegiul de Artă Plamadeala timp de aproximativ treizeci de ani, acum continuă să predea la trei instituții de învățământ. De-a lungul anilor, el a pregătit sute de artiști profesioniști, oferindu-le o școală puternică de desen încrezător și nu numai.

**Estimated value – Valoarea estimativă 200 EUR**  
**Starting bid – Prețul de pornire 150 EUR**  
**Minimum bid – Pasul 50 Eur**

**MAKE ART NOT WAR  
FOR UKRAINE – SILENT AUCTION, MARCH 31, 2023**



**Painting “Monastery domes”, 40x55 cm, oil on canvas, 2009, by Vyacheslav Bakitsky. | Pictura “Cupolele manastirii”, 40x55 cm, ulei pe panza, 2009, de Veaceslav Bakitsky.**

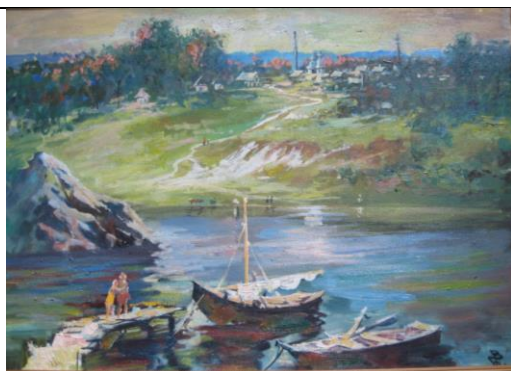
ENG: Vyacheslav Bakitsky taught at the Plamadiala College of Art for about thirty years, now he continues his teaching activities at three educational institutions - the college, the Academic Art Lyceum of I. Vieru and the Children's Art School named after A. Shchuseva. For these years, he trained hundreds of professional artists, giving them a solid school of confident drawing, and not only that.

RO: Vyacheslav Bakitsky a predat la Colegiul de Artă Plamadeala timp de aproximativ treizeci de ani, acum continuă să predea la trei instituții de învățământ - colegiul, Liceul Academic de Artă numit după I. Vieru și Școala de Artă pentru Copii numită după A. Shchusev. De-a lungul anilor, el a pregătit sute de artiști profesioniști, oferindu-le o școală puternică de desen încrezător și nu numai.

**Estimated value – Valoarea estimativă 150 EUR**

**Starting bid – Prețul de pornire 100 EUR**

**Minimum bid – Pasul 50 Eur**



**Painting “Rural motif”, 40x50 cm, oil on canvas, 2017, by Vyacheslav Bakitsky. | Pictura “Motiv rural”, 40x50 cm, ulei pe panza, 2017, de Veaceslav Bakitsky.**

ENG: Vyacheslav Bakitsky taught at the Plamadiala College of Art for about thirty years, now he continues his teaching activities at three educational institutions - the college, the Academic Art Lyceum of I. Vieru and the Children's Art School named after A. Shchuseva. For these years, he trained hundreds of professional artists, giving them a solid school of confident drawing, and not only that.

RO: Vyacheslav Bakitsky a predat la Colegiul de Artă Plamadeala timp de aproximativ treizeci de ani, acum continuă să predea la trei instituții de învățământ - colegiul, Liceul Academic de Artă numit după I. Vieru și Școala de Artă pentru Copii numită după A. Shchusev. De-a lungul anilor, el a pregătit sute de artiști profesioniști, oferindu-le o școală puternică de desen încrezător și nu numai.

**Estimated value – Valoarea estimativă 180 EUR**

**Starting bid – Prețul de pornire 150 EUR**

**Minimum bid – Pasul 50 Eur**



**Special lot | Lot special**

ENG: This painting is the result of the exhibition Pain in Refugees. More than 50 people took part in painting it. The Moldovan Society for the Study and Management of Pain together with the Ukrainian Society for Regional Analgesia and Pain Therapy developed the study protocol on chronic pain in refugees from Ukraine. The results will be published in a scientific journal.

RO: Acest tablou este rezultatul expoziției Durerea la refugiați. La pictarea lui au participat peste 50 de persoane. Societatea pentru Studiul și Combaterea Durerii din Moldova, împreună cu Societatea Ucraineană pentru Analgezie Regională și Terapia Durerii au elaborat studiul despre durerea cronică la refugiații din Ucraina. Rezultatele obținute vor fi publicate într-o revistă științifică.

**Starting bid – Prețul de pornire 50**

**Minimum bid – Pasul 10 Eur**